

THE LIBRARY LETTER NO.1

図書館に答えを見つけにいこう

社会福祉科 介護福祉専攻

特任教授 菅野 節子

今から 40 年も前のことですが、学生のころ手にとって見たかった参考書があります。本のタイトルは『健康管理論』、空色に白の帯のあるハードカバー、厚みは 3 センチほどの専門書。それは尊敬する先生が授業のたびに持参し必ず教壇に置いた本なのです。帯広の書店では専門書は数少ない時代でした。注文して購入する方法もあったと思いますが医学書は高価なもので、学生の身分では手がとどきません。最終講義まで、ずっと気になっていた『健康管理論』あのか、すぐに図書館に行き司書の方に相談していたら手に取ることができたかも知れません。そして、試験で赤点を取らずに済んだかも知れないと思うと後悔しきりです。

短大図書館は「本を読む・本を借りる・調べものをする」に加えて、学生たちの学習課題の発見と解決に力を貸してくれるところだと思います。今やインターネットでどんなことでも調べられる時代ですが、大学で学ぶべきことは、幅広い知識（情報）を得て、様々な考え方に触れながら、課題解決するところだと思います。図書館に収蔵されている沢山の本と優しく丁寧にサポートしてくれる図書館司書さんを大いに活用しましょう。図書館は学生たちの学習を応援してくれるところなのです。

Essay

Contents

Essay D.1

Library Map D.2

Season Book D.3

Movie&Drama D.4

Pick UP

POP D.5

Variation Book D.6

Book Type D.7

Danking

Use conditions

Afterword

Information D.8

素敵な絵本との出会いの場

社会福祉科 子ども福祉専攻

講師 工藤 ゆかり

幼稚園教諭であった私にとって図書館は、子ども達に読む絵本と出会う場である。

子どもにとって絵本は、実生活ではなかなか体験できない様々な出来事を疑似体験し、イメージを豊かにする大切なものである。その絵本を、大好きな先生に読んでもらい、友達と一緒に聞くことで、先生や友達との会話や遊びが豊かになる。絵本を読み進めていくうちに、子ども達はすっかり絵本の世界に引き込まれ、登場人物になりきって喜んだり、怒ったり、悲しんだり、楽しんだりする。そんな子ども達の姿を想像しながら、様々な絵本を探し求めて図書館に足を運んだ。

ある日、「そらまめくんのベッド」という絵本に出会う。そらまめくんのふわふわベッドが無くなり、友達のまめ達がベッドを貸してくれるがどれも合わない。そこで自分のベッドを探しに行くと、うずらのおかあさんが卵を孵すのに使っているのを見つけ、しばらく貸してあげることにする。ひよこが孵ったところで無事ベッドが戻ってくるというお話である。このお話を子どもたちが気に入り、何度も何度も読み聞かせる。そして、生活発表会でこのお話を劇にして、自分達で演じてみる。発表会の後もシリーズの他の本を見つけて園に持ってきたり、お弁当にそらまめを入れてきたり、お話の世界を存分に楽しむ。子どもたちにとっても、保育者の私にとっても楽しいひと時であった。図書館には、素敵な本との出会いがある。そんな図書館へあなたも行ってみませんか。

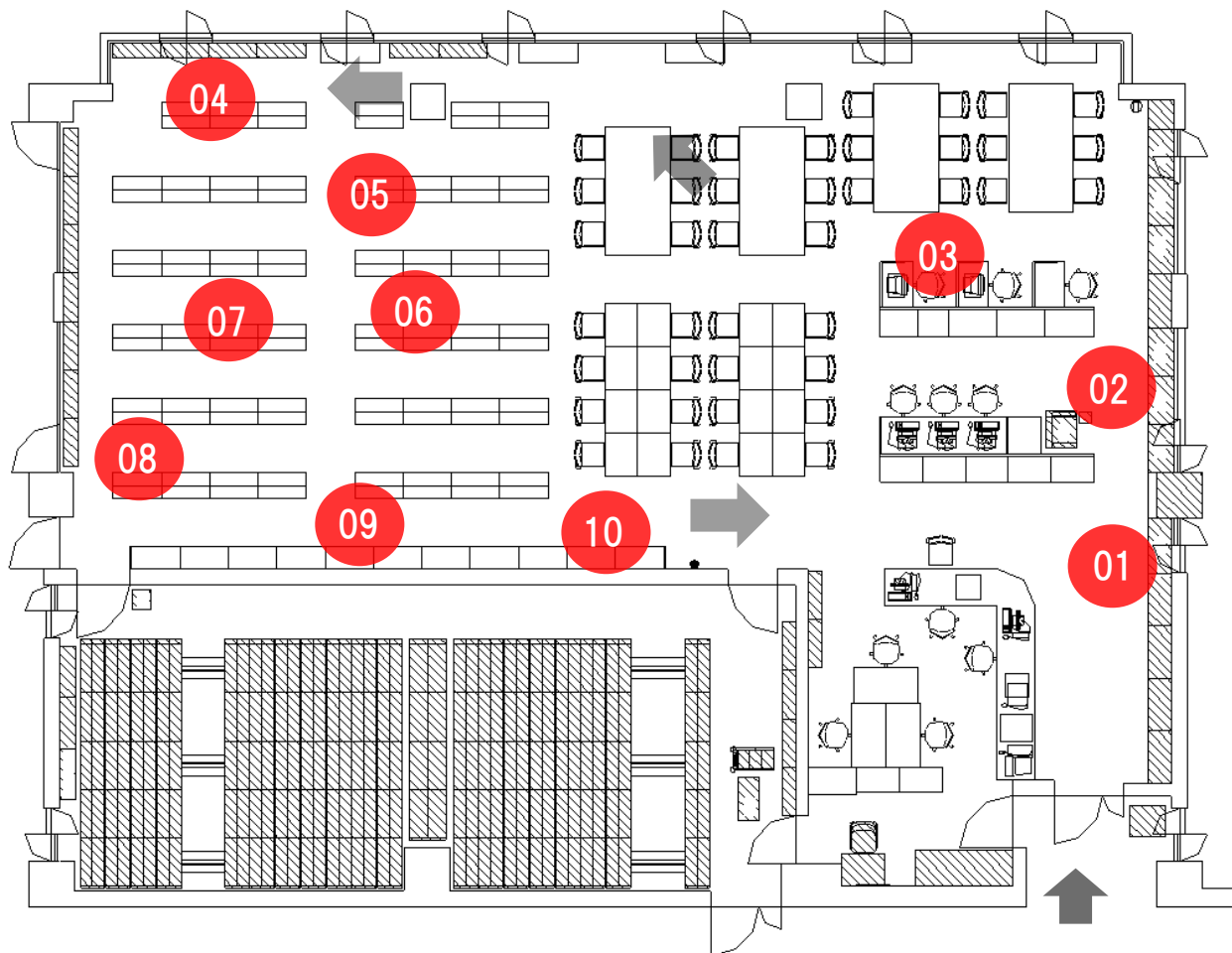
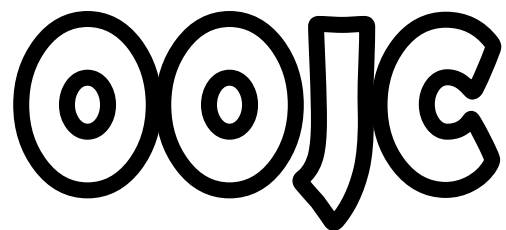
01 絵本コーナー

02 論文・就活
コーナー

03 視聴覚
コーナー

04 岩波新書
コーナー

05 保育コーナー



Library MAP

06 介護・福祉
コーナー

07 漫画コーナー

08 食・栄養
コーナー

09 パソコン
コーナー

10 雑誌コーナー

さくら色ーオカンの嫁入りー／ 咲乃月音 著／ 宝島社／

ちょっと変わった看護師の母が突然「おみやげ」と言いながら見知らぬ男を連れてきた。しかしその男、母の一回り以上も年下だった。母は結婚するつもりでいた。この先どんな生活がまっているのか…。そして最終章となる第八章「桜色」はたった三ページ。そこには男が「二度と戻らへん時間をつないで誰もが生きていく」そんな言葉を発する。心機一転の春におススメ。

バムとケロのにちようび／ 島田ゆか 絵・作／ 文溪堂／

雨の降っている日はなんだか憂鬱。外で楽しく遊べないし、なんとなく気分もじめじめ。2016年は特にお天道様に会いにくかったですね。そんな日だからこそお家を掃除してゆっくり読書して過ごしましょう。ぜひ、カエル型のドーナツをおやつに添えて読んでください。



Season Book

くらげさん／ 片柳沙織 著／ ピエブックス／

夏といえば海！海にいる生物くらげ。この本では江ノ島のくらげから世界のくらげまで様々な種類のくらげを見ることができます。最後にはくらげについてのQ&Aも載っています。くらげはなぜ泳ぎ続けるの？寿命はどれくらいなの？気になったらこの本をチェック！とても神秘的で綺麗なものでぜひ一度手に取ってみてください。

病気がみえる vol.1~10／ 医療情報科学研究所／ メディックメディア／

夏風邪は馬鹿がひくもの！とは言いつつこれは本当に風邪かしら。患部ごとに紹介されているのはもちろん、症状の写真がたっぷり使われているので非常に見やすい書籍です。索引では病名から検索することもできるので、おかしいな？と思ったら読んでみるのもおすすめです。



陰日向に咲く／ 劇団ひとり 著／ 幻冬舎／

いくつかの物語に分けられており、ある時では主人公が駅員だったり、ある時ではお笑い芸人だったり。何年か前に人気があって読んだことがある人もいるかもしれません。多様な主人公の視点に立って、様々な思いを浮かばせる事ができます。このちょっぴり暇な秋に読んでみては？

どうぞのいす／ 香山美子 作 柿本幸造 絵／ チャイルド本社／

わけあうって素晴らしい。
うさぎさんが作ったいすはかわいいしっぽがトレードマークの《どうぞのいす》。
ろばさんがお昼寝前に置いたどんぐりはどうぞされていったい何になってしまうのでしょうか。動物たちはみんな優しく、冬に近づく秋にぴったりな心温まる絵本です。

喋々 喋々／ 小川糸 著／ ポプラ社／

きもの屋「ひめまつ」を営んでいる横山栞は、お店に訪ねてきた春一郎さんと仲良くなる。切なく苦しい、でも止められないかわいい恋模様が描かれています。人間の複雑な感情もこの本だとストンと心に入ってくる独特の流れが心地いい本です。食べ物と景色の表現が何とも素敵で温かい気持ちになるので、ぜひ冬に読んでみてください。

星空の歩き方／ 林完次 著／ 講談社／

星空というのは、晴れた日の夜に見るととても綺麗だが特に、夜が長い冬だとさらによく見える。空気がカラッとしている長野県では星がよく見えるだろう。この本の中で私が気に入ったのは「絵の具星」(別名：シリウスの涙)と呼ばれているもの。これは赤や青や黄といった色が次々と見えてきて、まるで絵の具のよう。八ヶ山麓に行くとよく見えるそう……。

Movie and Drama

原作：『俳優 亀岡拓次』／ 著者：戌井昭人
映画出演：安田顕・麻生久美子／ 監督：横浜聡子
37歳の独身亀岡拓次は声を掛けられたらどんな役でもこなす名脇役俳優。ある日ロケ先で入った居酒屋「ムロタ」の若女将安曇に恋をする。演じている役やロケの場所など楽しむ箇所満載！面白くて切なくて不器用な亀岡拓次の人生が切り取られたストーリー。短大図書館にDVDがあるので気になる方は足を運んでみて下さい。

原作：『魔女の宅急便』

著者：角野栄子

声優：キキ役、高山みなみ・ジジ役、佐久間レイ・トンボ役、山口勝平／ 監督：宮崎駿

映画はみたことある人たくさんいますよね？小説から映画になるものは数多くあります。ですが原作を読んだことある人は少ないのではないのでしょうか？原作と映画を比べてみると意外と面白い発見があるかもしれませんよ！

原作：『博士の愛した数式』（新潮文庫刊）／ 新潮社
映画出演：寺尾聰・深津絵里／ 監督：小泉堯史／ 著者：小川洋子
高校時代、ルート記号「 $\sqrt{\quad}$ 」に悩まされた方もいるのでは。しかし、このルートは魔法の記号なのです。数学が苦手な方でも読みやすい上に、すでに映画化されているので、併せて読むとより頭に入ります。新しい記憶が八〇分しか持たない『博士』と、根気強い『家政婦』の頭の頭を持つ『ルート』。これを読めばあなたも友愛数を調べたくなるでしょう。

原作：『ビブリア古書堂の事件手帖～栞子さんと奇妙な客人たち～』

著者：三上延／発行：株式会社 KADOKAWA アスキー・メディアワークス

レーベル：メディアワークス文庫／ドラマ出演：剛力彩芽・AKIRA

本を読むのが苦手な五浦大輔はある本がきっかけで古本屋である、「ビブリア古書堂」で働くことになる。

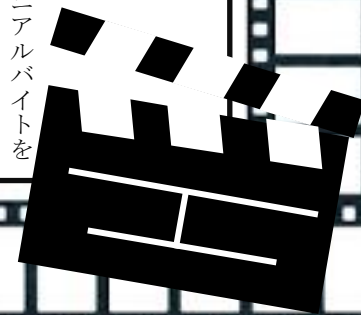
店主である篠川栞子さんが持ち込まれた古書の謎を解き明かす日常ミステリー。作中に出てくる古書を探して読んでみるとよりこの本が楽しくなります。短大図書館には1～6巻まで揃っています。本が苦手な方はドラマから見てみて下さい！

原作：『謎解きはディナーのあとで』

著者：東川篤哉／発行：小学館／ドラマ出演：櫻井翔・北川景子

宝生グループの一人娘である宝生麗子は国立署に勤務する新米刑事。彼女の執事である影山と共に、次々と難解事件を解決していく。おもしろ要素満載なミステリー小説。ぜひドラマもチェック！

原作：『フリーター、家を買う。』
著者：有川浩／発行：幻冬舎
ドラマ出演：二宮和也・香里奈
リストアートするのは難しい。
武誠治は三ヶ月で会社を辞め、コンビニアルバイトを転々とするいわゆる『フリーター』とあることがきっかけで、時給の良い土木工事のアルバイトとして働き始めるが、今度こそ続くのか。そこで出会った現場で働く女性、千葉真奈美と出会い誠治は成長するのか。ドラマ化もされているので、小説との違いを見比べてみてはいかがですか？





『箱庭図書館』(集英社文庫)

著者：乙一／発行：集英社

物語が突然終わり、悲しくなった経験はありませんか？この本はそんな悲しい本たちを乙一がリメイクした短編集。おすすめは『王国の旗』。大人になりにたくない子どもの葛藤が丁寧に描かれている。

『予知夢』

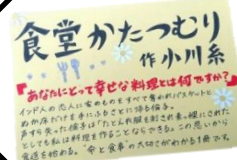
著者：東野 圭吾／発行：文藝春秋

ミステリー小説の有名作家。この『予知夢』は現実世界と混ざり合うような。物理学者の湯川学と、刑事の草薙俊平が、あらゆる不思議な事件を解決していくストーリー。

『童話の中のお菓子たち』

編集：クリームドリームズ／発行：時事通信出版局

誰もが一度は憧れたことがあるような童話のお菓子。童話のあらすじからお菓子の作り方、そのお菓子にまつわるこぼれ話も載っていて、読んで楽しい、作っておいしい本になっています。



『切れない糸』

著者：坂木 司／発行：東京創元社

「アライクリーニング店」の後を継ぐことになった新井和也。ちょっとした日常のミステリーに巻き込まれながら、色々な人の人生をみる事ができて心温まる一冊。

『超訳百人一首うた恋い。』

著者：杉田 圭／発行：KADOKAWA

5.7.5.7.7のたった31文字で様々な情景を綴る和歌。この著書は和歌の中でも恋の歌をとりあげたものである。超訳ではあるが、漫画なので非常に読みやすい。

『Little DJ 小さな恋の物語』

著者：鬼塚 忠／発行：ポプラ社

主人公は野球少年の高野太郎。ついこの前までは元気いっぱい走り回っていた。そんな彼に突然の病。病に負けない強い少年の物語。

手作り絵本も
おもしろい！！

下の写真は本学の講義『絵本創作』をとっている学生の作品で、現在（１０月中旬）本学図書館で展示されています。

絵本の内容から製本まで完全手作りなので
世界にたった一つだけの素敵な絵本たちで
す。

館外貸し出しは行っておりませんので、館内のみの期間限定の利用となってしまいます。後期も新しい絵本が展示される予定ですので、ぜひ本学図書館に足を運び、学生ならではの世界観に触れてみてください。



**皆さん本を探していて困った
ことありませんか？**

図書館って普段から利用していないと、どこの棚に何があって、どこのコーナーに行けば探しているものがあるのか分からないですよネ？

そんな時、どうしたらいいのかわからない！！そんな事ありませんか？

そこで皆さんに利用していただきたいのは
図書館内、又は研究室等にある PC です。そ
して「帯広大谷短期大学ホームページ」を検
索してみてください。そこから「図書館」の
ページに進み『蔵書検索』から文献を探して、
文献所蔵調査申込書に記入後、カウンターに
提出してください。又は直接、図書館司書さ
んに聞いてみるのもいいかもしれません♪

就活中のキミにオススメの本

『要点マスター！就活マナー』

著者：美土路雅子

言葉遣いや手紙の書き方、履歴書の疑問点
もこの本で解決！

面接から内定まで、その時に合ったマナーが載っているので読んで対策をしよう。図や例がありとっても見やすいので、一度手に取ってみてください。

『あがりやすい人のための「話す力」の鍛え方』

著者：酒井美智雄

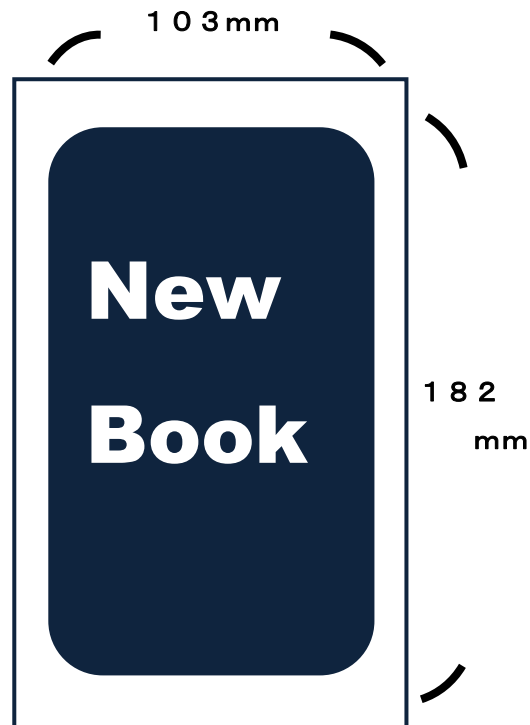
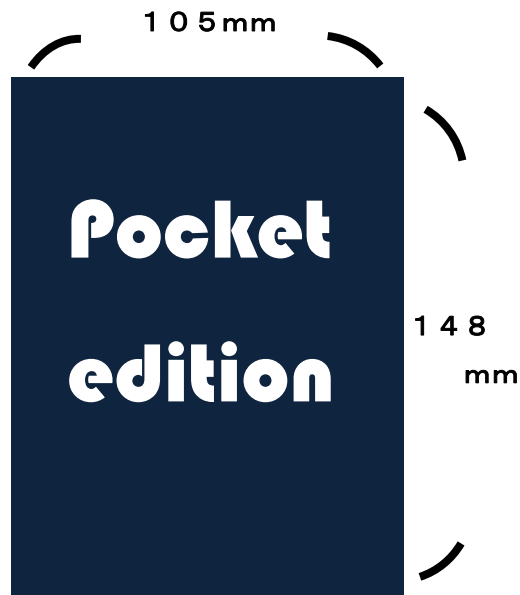
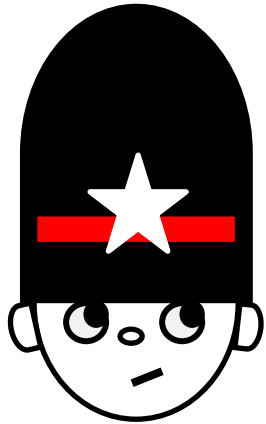
人前で話すのが苦手な人や面接で緊張してしまう人にオススメ。

あがりやしくない人でも、読んでみると話し方のポイントや声の出し方が学べます。この本で「話す力」を鍛えよう！

この他にも様々な役に立つ本が揃っているの
で気になったら就活本コーナーに行ってみよ
う！（P2の地図Q2番参照）

Book Type

本には色々な大きさがあるよね？
文庫、新書、単行本を比べてみた
よ！
図書館で実際に見てみてね。



RANKING!!!!

順位 / 書名 / 著者名 / 出版社 / 分類 /

- 1 位 はらぺこあおむし エリック＝カー 偕成社 E-カ
- 2 位 おかあさんやぎが、やっとおうちをたてました カルペンコ 新読書社 E-カ
- 3 位 羊と鋼の森 宮下奈都 文藝春秋 913.6-M
- 4 位 にんじん ジュール・ルナー 新潮社 B-953.6-R
- 5 位 権利擁護と成年後見制度 社会福祉士養成講 中央法規出版 369.08-S-19
- 6 位 わたしのワンピース にしまきかやこ こぐま社 E-二
- 7 位 本の読み方 墓場の書斎に閉じこもる 草森紳一 河出書房新社 019.04-K
- 8 位 アリス殺し 小林泰三 東京創元社 913.6-K
- 9 位 しゃばげ 畠中恵 新潮社 913.6-H
- 10 位 神様のカルテ1 夏川草介 小学館 913.6-N-1

Use Conditions!!!!

	4月	5月	6月	7月	8月	9月
来館者数 (人)	6 7 8	8 7 5	1 0 5 9	8 6 6	4 8 9	5 4 4
貸出冊数 (冊)	4 4 7	5 8 0	6 3 2	4 4 1	2 9 6	3 7 2
貸出人数 (人)	1 7 0	1 9 4	2 2 5	1 6 8	9 4	1 3 4

After Word!!!!

今回図書館だよりを作成して、自分たちで内容からレイアウトまで考えとても貴重な経験になりました。3人という少ない人数でアイデアを出し合いながら完成させました。これを読んで今後図書館を利用してくれる人が増えたら嬉しいです。

製作者：地域教養学科2年山本／1年福原・荻野

Information!!!!

利用案内

開 館 時 間 月曜日～金曜日 9:00～18:00

第1・3・5土曜日 9:00～13:00

休 館 日 日曜日/国民の祝日 / 第2・4土曜日/本学規定の休日

貸出冊数・期間 図書ひとり5冊まで2週間/雑誌ひとり3冊まで1週間

学外利用について 図書館をご利用の際にはカウンターにお申し出ください。
館外貸し出しは、図書館利用者登録後ご利用いただけます。