

専任教員の研究業績、社会的活動等の調書

学科・職名	社会福祉科・准教授	氏名	高橋由紀雄
-------	-----------	----	-------

A 教育情報

専門分野	美術教育・幼児造形	学位又は資格	教育学士、芸術修士
所属学会	北海道芸術学会、全国大学造形美術教育教員養成協議会		
主な業績等			
著書・学術論文・学科発表・その他の活動			
名称等		発行所、発表雑誌又は発表学会等の名称	
図画工作のエッセンス		三晃書房	
幼児教育と「こども環境」		明石書店	
地域連携による木育楽器の開発		全国大学音楽教育学会北海道地区学会研究会	
産学連携による木育楽器の開発と教育効果の 検証～保育者養成校における実践から～		全国大学音楽教育学会研究紀要, 第 34 号	
保育施設における継続的な造形表現活動の効 果について～子ども・保育者・保護者の変 化～		帯広大谷短期大学紀要, 第 62 号	

B 令和 7 年度(令和 7 年 4 月～令和 8 年 3 月)における専任教員の研究業績等

1 研究業績他の概要

研究業績				国際的活 動の有無	社会的活 動の有無	備考
著作数	論文数	学会等発表数	その他(資料等印刷物)			
	2	4		無	有	

2 研究業績

名称等	発行所、発表雑誌又は発表学会等の名称
幼児における投能力向上のための雪遊び教材 の開発	健康・体力づくり事業財団健康運動指導研究助 成の成果報告
触れる思想-工芸が語る 記憶・素材・身体-	京都芸術大学大学院芸術専攻(通信教育)美術・ 工芸領域 工芸デザイン分野修了生 10 人展
京都芸術大学 2025 年度卒業・修了制作展 美 術・工芸領域選抜展	京都芸術大学大学院芸術専攻(通信教育)美術・ 工芸領域工芸デザイン分野選抜者 7 名による 修士論文修了制作紹介パネル展示.
京都芸術大学 2025 年度卒業・修了制作展 美 術・工芸領域工芸デザイン分野リアル展示選 抜展	京都芸術大学大学院芸術専攻(通信教育)美術・ 工芸領域工芸デザイン分野より選抜者 8 名に よる実物作品の展示.
木育楽器「ウッド・トーンチャイム」の開発 ー楽器作り教材としての新たな提言ー(修士論 文)	京都芸術大学大学院芸術研究科(通信教育)芸 術専攻
保育士養成における「実習前評価システム」の 開発-社会福祉士養成の OSCE を活用して-	帯広大谷短期大学紀要 第 63 号

3 國際的活動

期間	活動内容	摘要
		主催者： 開催等： 規模等：

4 社会的活動

[illegible]